КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ

№25

СОБЫТИЯ

"СОЮЗ 26"

Вышел в свет очередной, 26-й по счету, сборник популярной музыки "Союз". По традиции альбом состоит почти из одних хитов. "Союз 26" вместил в себя целых 28 композиций популярнейших исполнителей. Здесь и "Руки вверх!", и "S.P.O.R.T.", и "Мумий Тролль", и даже Алла Пугачева. В общем, отличный альбом легкой музыки для летнего отдыха в пионерском лагере!

МЕТРО НОВОЕ

В Лос-Анджелесе, что на Западном побережье США, открылась линия подземки. Копали американцы долго. Строительство 10 километров подземных путей заняло более 13 лет. При этом было потрачено почти 5 миллиардов долларов. Тем самым был поставлен странный рекорд.

Кстати, один жетон на одну поездку в этом метро стоит один доллар и 35 центов (это примерно 38 рублей). К примеру, проезд в московском метро стоит четыре рубля.

МЕТРО ЮБИЛЕЙНОЕ

100 лет назад, 9 июля 1900 года, открылось метро в столице Франции — Париже. В настоящее время парижское метро — очень грязное и некрасивое. Наш московский метрополитен в сравнении с парижским выглядит как дворец. Так что у московского метрополитена еще долго не появится конкурента. Наше метро — лучшее в мире.

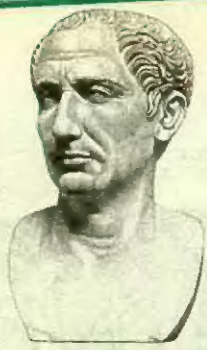
120 лет!

Самому старому человеку Земли — Хуану Педро Рамосу — исполнилось 120 лет. Он до сих пор чувствует себя хорошо и даже потанцевал на своем дне рождения. У Рамоса есть кубинский паспорт, в котором написано, что он родился 24 июня 1880 года в Пуэрто-Рико.

ГЛИНЯНАЯ АРМИЯ

25 лет назад, 11 июля 1975 года, на раскопках могилы древнекитайского императора был найден самый большой клад. Археологи обнаружили под землей целую армию глиняных воинов. 8 тысяч фигур воинов, сделанных в полный человеческий рост. Каждая скульптура имела свое, неповторимое выражение лица и была "одета" в глиняные доспехи. Глиняная армия была изготовлена примерно в 206 году до нашей эры.

ГАЙ ЮЛИЙ ЦЕЗАРЬ



1100 лет назад, 12 июля 100 года до н. э., родился Гай Юлий Цезарь, римский полководец, диктатор, один из самых известных римских императоров.

МАТУСОВСКИЙ

85 лет назад, 14 июля 1915 года, родился Михаил Львович Матусовский, поэт. Матусовский — автор слов к таким популярным песням, как "Подмосковные вечера" и "Школьный вальс".

НАСЕЛЕНИЕ ЗЕМЛИ

Население нашей планеты растет бешеными темпами. Судите сами. В 1987 году родился пятимиллиардный житель Земли. 13 лет спустя, нас уже более 6 миллиардов! Если такой уровень прироста населения сохранится, то к 2050 году население планеты достигнет 9 миллиардов.

В настоящее время самой многонаселенной страной пока остается Китай — 1,2 миллиарда жителей. За ним идут Индия (1 млрд.), США (276 млн.), Индонезия (212 млн.), Бразилия (170 млн.) и Пакистан (151 млн.). На седьмом месте Россия — 145 млн. человек. Замыкают десятку лидеров Бангладеш (128 млн.), Япония (127 млн.) и Нигерия (123 млн.).

НОВАЯ АТЛАНТИДА!

Под воду уходит целое государство — Тувалу. Это маленькая островная страна в Тихом океане. Его население всего 10 тысяч человек, а площадь — 26 кв. километров. Тувалу состоит из нескольких атолловых островов. По прогнозам ученых, часть этих островов-атоллов в ближайшее время полностью окажется под водой. Правительство тонущего государства эвакуирует своих жителей в Австралию и Новую Зеландию.

ВЕСТНИК БУРИ

Лет десять назад была популярная шоколадная конфета "Буревестник". Конфету с таким названием выпускало несколько фабрик в стране. Но сейчас только одна фабрика может выпускать конфету с таким названием, а остальные придумывают как бы им поступить. Вот, например, "Красный Октябрь" выпускает ту же конфету с названием "Бури вестник".

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №25 (50)

Редакционный совет
Д. Володько, Москва
Н. Полякова, Москва
Н. Сергеева, Московская область
А. Никитченко, Омск
П. Журавлев, Саратов
А. Карасев, Санкт-Петербург
Ю. Кудряшов, Архангельск
С. Носенко, Анапа
С. Петров, Томск
В. Симонов, Уфа
М. Тумасов, Астрахань
И. Якубчик, Пермь
А. Горбунова, Казань

© Издательство «Открытые системы»
© UNIVERSAL PRESS SYNDICATE
© Snoopy, 2000, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Charlie Braun, 2000, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Кирилл и Мефодий
© РОСМЭН
© 2000 PAWS INCORPORATED ALL RIGHTS RESERVED. "GARFIELD" and the GARFIELD characters are registered and unregistered trademarks of Paws, Incorporated.

LOONEY TUNES, characters, names and all related indicia are trademarks of Warner Bros. © 2000

«Классный журнал» издается при участии Национальной организации российских скаутов-разведчиков

Учредитель
ЗАО «Издательство «Открытые системы»

Главный редактор
Сергей Юрлов — iourlov@osp.ru

Ответственный редактор
Петр Левицкий — Petr@osp.ru

Дизайн, верстка
Марина Романчук — rinam@osp.ru
Евгений Борисов

Литературная редакция
А. Разакова, С. Ямпольская

Отдел рекламы
Ольга Селиванова — selivanova@osp.ru

Корректура
О. Горохов, Л. Теременко

Переводчик
Т. Грачева

Авторы
М. Версоцкая, А. Голубев, Т. Иванова, С. Карандеева, Н. Козик, Л. Фомина, Н. Черкасова, С. Чижова, Т. Шокина

Адрес для писем
117049 Москва, а/я 634,
«Классный журнал»
Факс: (095) 253-92-04
E-mail: class@osp.ru

ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

Генеральный директор
Галина Герасина

Президент
Михаил Борисов
mike@osp.ru

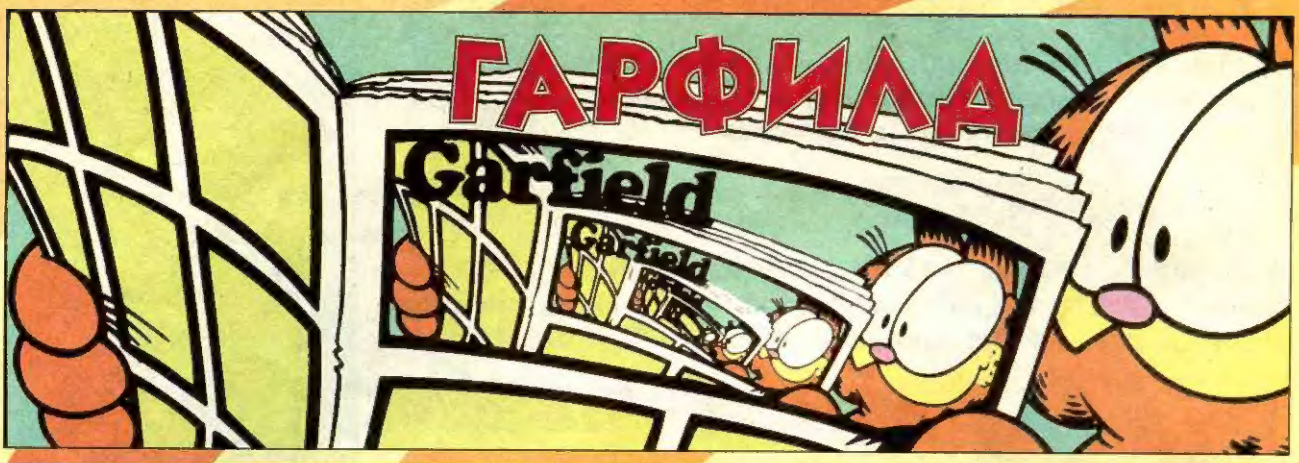
Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати
Свидетельство № 018798

Тираж 50 000 экз.
Цена свободная

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ПО «Пресса-1»,
зак № 1689

Самый ленивый кот на свете!

ГАРФИЛД



Ищи Гарфилда в каждом "Классном журнале"!

ИНДЕЙЦЫ

"Краснокожие" — так часто называют американских индейцев. Это не совсем верно. Видимо индейцы, которых европейские путешественники увидели первыми, были разрисованы какими-нибудь красками красного цвета. Индейцы часто покрывали свои лица и тела разными рисунками. Обычно это означало принадлежность человека к какому-то племени.

Иногда рисунок говорил о намерениях воина. Это могла быть праздничная или военная, боевая раскраска.

На самом деле кожа у индейцев смуглая. Их волосы прямые и черные. А на широком лице с выдающимися скулами — темные глаза. Индейцы похожи на азиатов. Это сходство не случайно. Около тридцати тысяч лет назад между Чукоткой и Аляской был перешеек. Сейчас там находится Берингов пролив. По этому перешейку группы азиатских охотников переходили с одного континента на другой. Эти охотники и стали предками американских индейцев.

Когда азиатские кочевники полностью освоили Американский континент, они начали заниматься земледелием. Интересно, что у многих индейских племен главным растением стала кукуруза. Она значила для индейцев то же, что для китайцев рис, а для европейцев пшеница. Кукурузу считали священным растением и в

Как называли месяцы различные индейские племена

Июль

Сиу: Месяц, Когда Созревают Дикие Вишни

Омаха: Месяц, Когда Мычат Бизоны

Кайова: Месяц Сбрасывания Оленьих Рогов

Крики: Месяц Раннего Созревания

Виннебаго: Месяц Тресканья Кукурузы

Август

Сиу: Месяц, Когда Гуси Теряют Перья

Чероки: Засушливый Месяц

Понка: Месяц, Когда Кукуруза В Шелку

Крики: Месяц Большого Созревания

Оседжи: Месяц Желтого Цветка

Несколько индейских слов

Типи — шатер из бизоньих шкур. Его устанавливали и им владели только скво. Типи нельзя путать с вигвамом. Вигвам — это любая постройка, типи — жилой дом.

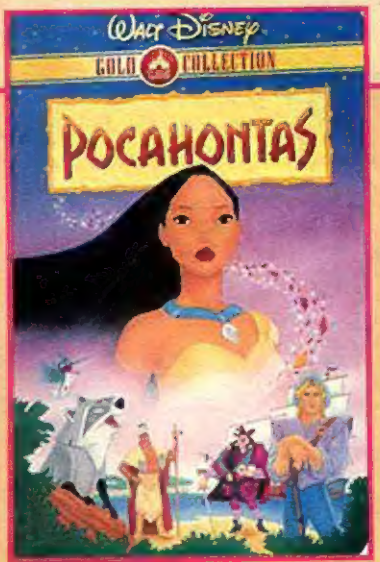
Скво — женщина.

Пемикан — индейские "консервы" из оленины. Мясо сушилось, потом коптилось над костром и хранилось в кожаных мешках несколько лет!

Хау — этим словом индеец заканчивает свою речь. Переводится примерно, как "Я все сказал".

честь нее проводили обряды. Со временем индейская кукуруза стала самым крупным культурным растением. Она вырастала до пяти метров высотой, а початок был полметра длиной. Получалось не поле, а настоящий лес.

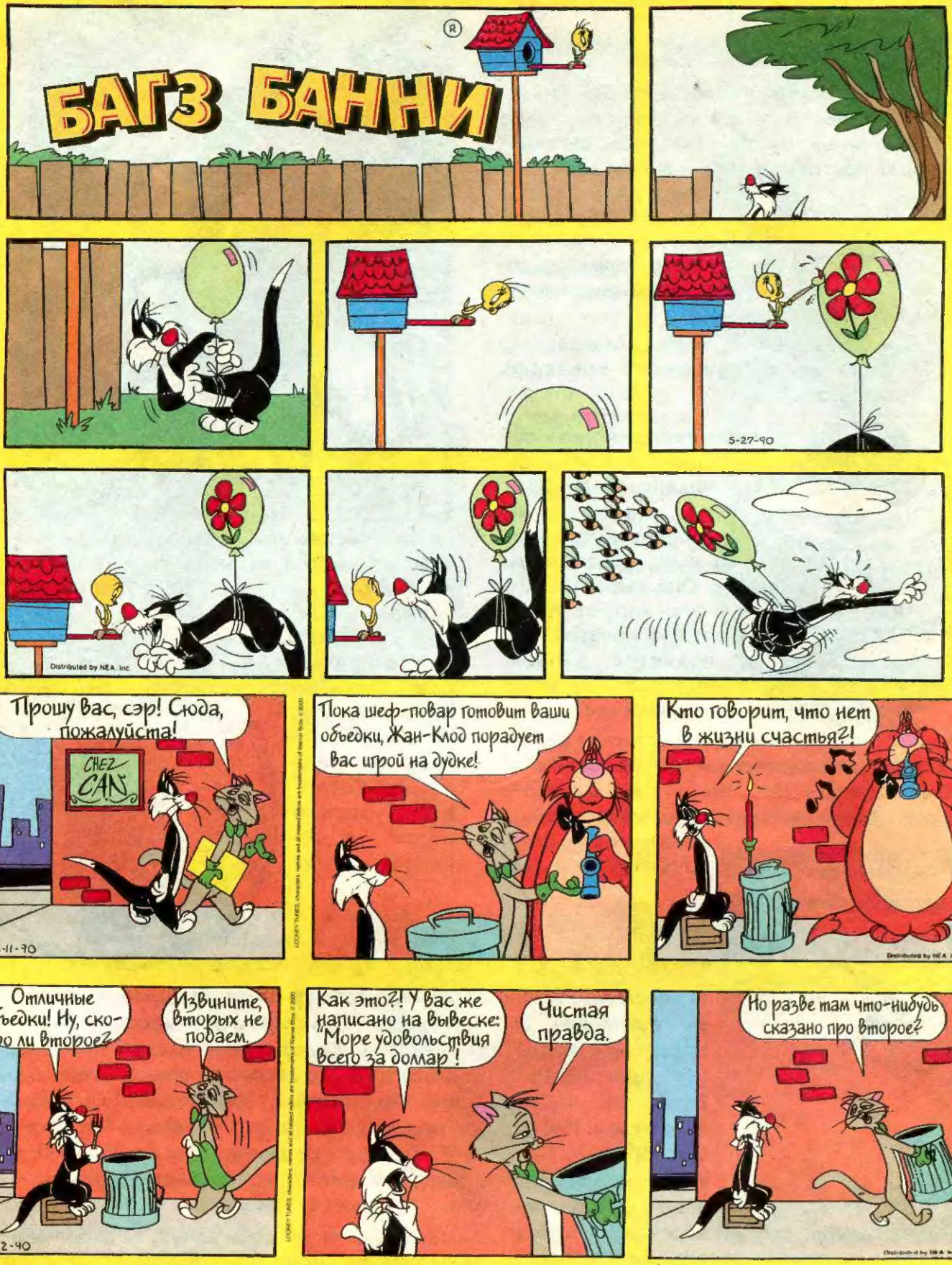
Индейцы говорят на собственных языках, которых довольно много. Специально для того, чтобы разговаривать между собой, индейцы придумали особый язык — мобольский, понятный всем племенам. Именно этому языку учили и европейцев: родной язык индейцы раскрывать не хотели — вдруг у белого человека черная душа. Множество этих слов осталось на географической карте. Большинство штатов США и провинций Канады, все реки и озера Северной Америки носят индейские названия.

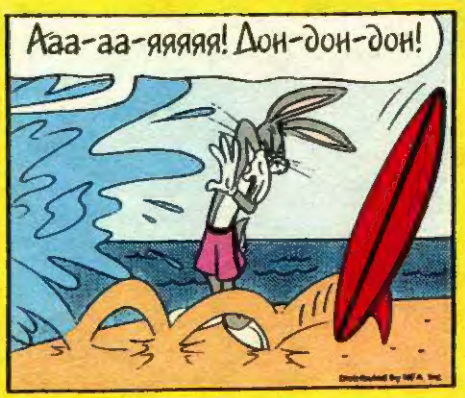


ПОКАХОНТАС

Европейцы, попавшие в Америку после ее "открытия", принялись захватывать индейские земли. Иногда они обманом выменивали землю на что-то неизвестное индейцам — железные или стеклянные изделия. Иногда просто нападали на индейские племена. Наверное, единственный известный пример мира между индейцами и европейцами — история принцессы Покахонтас. Ее отец, вождь союза племен Повхатан, добился того, что англичане признали его владения. По мотивам этой истории на студии Уолта Диснея был снят мультфильм "Покахонтас". Правда, реальная судьба индейской принцессы и ее соплеменников была трагичнее.

Вождь выдал свою дочь замуж за англичанина. Принцессу пригласили в Лондон. Там она заболела туберкулезом и умерла. После этого перемирие закончилось.


БАГЗ БАННИ
5-27-90
Distributed by NEA, Inc.
Прошу вас, сэр! Сюда, пожалуйста!
CHEZ CAN
6-11-90
Пока шеф-повар готовит ваши обедки, Жан-Клод порадует вас игрой на дудке!
Кто говорит, что нет в жизни счастья?!
Отличные обедки! Ну, скоро ли второе?
Извините, вторых не подаем.
3-12-90
Как это?! У вас же написано на вывеске: "Море удовольствия всего за доллар"!
Чистая правда.
Но разве там что-нибудь сказано про второе?
НАСТОЯЩИЕ КЛАССНЫЕ ГЕРОИ!



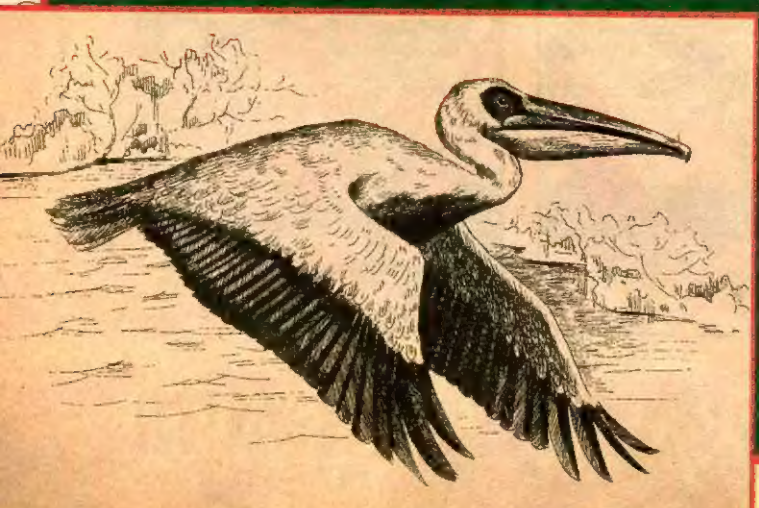
БАГЗ БАННИ КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ!

МИР ЖИВОТНЫХ

Розовый пеликан

Пеликаны принадлежат к числу самых крупных летающих птиц. Как альбатросы и кондоры, они могут планировать, используя восходящие потоки нагретого воздуха, но способны свободно передвигаться в воздухе и с помощью сильных взмахов огромных крыльев. И хотя взлетают они с большим шумом, поскольку для этого птицам нужен разбег, в полете чувствуют себя очень уверенно и часто прибегают к парению, экономя силы.

Почему же пеликаны, которые на суше производят впечатление громоздких, неуклюжих птиц, такие искусные летуны? Дело в том, что при весьма внушительных размерах — размах крыльев розового пеликана может достигать трех метров — пеликан весит гораздо меньше, чем любая другая птица такой же величины. Кости его скелета устроены необычным образом — внутри они практически полые и поэтому очень легкие. К тому же под кожей пеликана располагаются особые воздушные прослойки, а красивое розовое оперенье прилегает не плотно. Все это и помогает пеликану уверенно чувствовать себя в небе.



Тем не менее из-за своей необыкновенной воздушности пеликаны, которые всю жизнь проводят у воды, совсем не могут нырять. Поэтому рыбу они ловят на мелководье у самой поверхности, раскачиваясь на волнах как поплавки, погружая в воду длинную шею и переднюю часть туловища. Обычно пеликаны охотятся сообща. Выстроившись тесным полукругом, они высматривают косяки рыб и иногда хлопают крыльями по воде, подгоняя рыбу поближе к берегу. Как только добыча обнаружена, пеликаны одновременно опускают головы в воду и, словно сачком, зачерпывают рыбу раскрытым клювом, оснащенным кожным горловым мешком, и заглатывают живьем. У розового пелика-

Гнездятся пеликаны по берегам озер и болот, и самец помогает самке строить гнездо, принося траву в горловом мешке. При сооружении гнезда птицам необходимо быть крайне внимательными, так как соседи не прочь воспользоваться чужими стараниями и стащить часть материалов для своей постройки.

Древняя легенда гласит, что пеликаны выкармливают птенцов собственными внутренностями, но это, конечно же, не так. Просто для того, чтобы достать корм, малышам приходится залезать клювом глубоко в глотку родителям, извлекая кусочки рыбы из горлового мешка. И тем не менее пеликан считается символом жертвенности и милосердия, а в эпоху средневековья его изображения украшали многие гербы как знак святости.

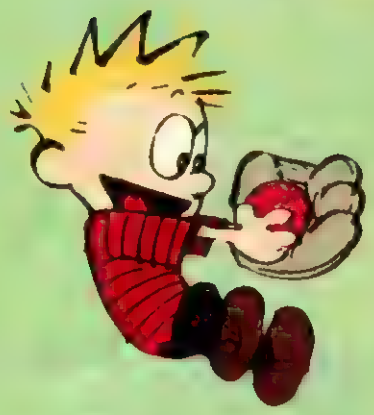
на объем такого мешка достигает 12 литров — уместится целое ведро воды!

Кроме мелкой рыбы, пеликаны ловят и крупную, например сазана, и тоже глотают целиком. На конце клюва у них есть специальный коготок, который помогает удерживать добычу, какой бы изворотливой и скользкой она ни была. За день розовый пеликан съедает около килограмма разнообразной рыбы.

Пеликаны всю жизнь проводят в стае. Весной размеры колоний могут достигать нескольких тысяч птиц, которые держатся парами. Розовые пеликаны миролюбивы, и стычки между ними случаются крайне редко. К тому же в пеликаньей стае нет иерархии — все птицы имеют равные права.

РОСМЭН

Материал подготовлен с использованием книги «Озера, пруды и болота» из серии «Мир дикой природы» издательства «РОСМЭН»



КЕЛЬВИН И ХОББС

Мистер Локкидж? Я Кельвин. Я записался в пятую команду.
А, тот самый, который позже всех расчухался? Ладно, мотай во-оон туда, на левый фланг!
Левый фланг?! Отлично! Это то, что надо! Вот увидите, вы поставили на левый фланг игрока, который...
Давай, чеши быстрее! Крайний левый фланг, усек?
Ну, вроде дошел. Крайней не бывает...
© 1990 Universal Press Syndicate
5-19
И кто только выдумал такую скучную игру? Да я же буду тут до конца игры отсвечивать и мячика даже близко не увижу.
А, впрочем, оно даже и лучше! Я ведь все равно не знаю, кому его подавать. Не знаю даже, смогу ли я его докинуть в такую даль.
А чего это они там делают?! Они что, местами меняются? Эти же только что сидели на скамейке - а теперь они уже здесь!
© 1990 Universal Press Syndicate
5-20
Да что мне за дело? Уж наверное, мне скажут, если я сделаю что-нибудь не так.
Героический путешественник, бесстрашный космонавт Стифф потерпел катастрофу на угрюмой дикой планете.
В этом всеми забытом месте не на кого рассчитывать, неоткуда ждать помощи.
И надо же было попасть в ловушку именно здесь, среди камней и песка! Стифф не покладая рук ремонтировал свой космический корабль...
Бэмс!
Высокая подача на левый фланг! Эй, кто у нас там играет?!
Что это там за точка на горизонте? Она так быстро увеличивается... Да это злобные пришельцы! Их пушки направлены прямо на Стиффа!
© 1990 Universal Press Syndicate
5-22
Да кто, наконец, закрывает левый фланг!
Левый фланг?! Да это же я!
Эй, кто-нибудь, лови мяч!
Отличная подача, прямо на меня! Ловлю! Ловлю!
© 1990 Universal Press Syndicate
Поймал!
Эй, тот лопух его поймал! Вне игры!
Упс!
Ну что, правда я настоящий атлет?
А что это за фрукт?
Он, наверное, из другой команды.
5-23
НОВЫЕ КОМИКСЫ - ПРО КЕЛЬВИНА И ХОБСА ИЩИ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

НОВОЕ ДЕЛО С ИНСПЕКТОРОМ ФОКСОМ

ДЕТЕКТИВ-КЛУБ

Дело о похищении дочери банкира

История с продолжением

Окончание

Тринадцатого числа, в пятницу, была похищена дочь банкира Дугласа — десятилетняя Салли. Девочку разыскивают старший инспектор полиции Томас Фокс и его молодые помощники Стивен Смит и Джим Вессон. Благодаря их оперативной работе в распоряжении полиции уже имеются фотороботы похитителей.

— Шеф, это был Джим! — радостно сообщил Стивен Смит, еще даже не успев положить телефонную трубку. — Хорошие новости! Преступники только что звонили Дугласам. С девочкой все в порядке, они даже разрешили поговорить с ней.

— Слава богу... — задумчиво проговорил старший инспектор Фокс. — Ну-ка, Стив, не в службу, а в дружбу, сгоняй-ка на второй этаж и узнай, удалось ли записать этот разговор на пленку.

— Слушаюсь, шеф! Будет исполнено! — шутливо отдал честь рыжий Смит и пулей вылетел из кабинета. Фокс же тем временем стал звонить в компьютерный отдел, чтобы узнать, чьи же портреты им удалось получить при помощи фоторобота.

— По поводу первого, лысого, никаких сомнений нет, — ответили ему. — Это Гарри Блэк по прозвищу Головорез, известный бандит. Что же касается второго, то с ним сложнее. Такого человека в нашей картотеке нет, а значит, он еще ни разу не попадал в полицию.

— А не могли бы вы сверить этот фоторобот с базой данных фотографий, которые вклеены в удостоверения личности?

— Мы уже сделали это. Но похожих оказалось целых пять человек. Это с равной вероятностью может оказаться любой из них. Сейчас пришлю вам список.

Список

1. Кристиан Грин, 30 лет, официант ресторана "Королева Виктория"
2. Макс Джексон, 31 год, программист.
3. Юджин Хадсон, 29 лет, адвокат, бакалавр юриспруденции.
4. Питер Смок, 28 лет, ночной сторож прядильной фабрики.
5. Найджел Браун, 32 года, артист оригинального жанра.

Фокс с тоской поглядел на перечень имен. Ни одно из них ничего ему не говорило.

В дверях появился Смит, бережно, как хрустальную вазу, неся перед собой небольшой магнитофон.

— К сожалению, установить, откуда был звонок, не удалось. Точно определили только то, что звонили из города, возможно из северной части, знаете, где заводы... Зато весь разговор зафиксировали. Майк сказал, что качество записи вы-

шло даже лучше, чем на компактах Стинга!

— Отлично! Давай-ка послушаем, что сообщат нам эти Стинги.

Они включили запись и услышали следующий разговор.

Банкир Дуглас *(отец девочки)*: Алло!

Преступник *(невнятным, измененным голосом)*: Слушай, ты! Бабки приготовил?

Банкир Дуглас: Вы же дали мне срок до завтра!

Преступник: Смотри не расслабляйся! Чтоб завтра уже была вся сумма наличными. И не забудь, что купюры должны быть старые и не больше чем по десять фунтов.

Банкир Дуглас *(возмущенно)*: Но это очень трудно сделать!

Преступник: А это твои проблемы. Не соберешь — можешь попрощаться со своей девчонкой.

Банкир Дуглас: Я должен быть уверен, что с Салли все в порядке. Дайте мне поговорить с дочерью.

Преступник: Обойдешься!

Банкир Дуглас *(твердо)*: В противном случае вы не получите денег.

Преступник: Ладно, обожди...

Пауза. Невнятные шумы. Наконец раздается голос девочки.

Салли: Алло, папочка, это я!

Банкир Дуглас: Салли! Девочка моя, как ты?

Салли *(скороговоркой)*: Со мной все хорошо папа! Только я уже успела очень-очень соскучиться! И по тебе, и по мамочке, и особенно по бабушке! Так и представляю себе, как бабуля сидит в своем кресле-качалке и вяжет, а котенок гоняет по полу клубок ниток. Когда я вернусь, обязательно попрошу бабушку связать мне новые носки, и шапку, и шарф...

Шум.

Салли: Папочка! Мне больше не разрешают говорить! Сделай все, что велят эти люди, хорошо?

Преступник: Все понял, урод? Смотри, не вздумай заложить нас копам! *Короткие гудки.*

Едва дослушав этот разговор до конца, инспектор Фокс тут же вскочил с места.

— У меня идея! Стив, быстро вызывай наряд! Кажется, я знаю, где находится Салли! Ай да умница девчонка!

Догадка Фокса оказалась верной. Растерявшиеся преступники, которые совсем не ожидали, что полиция выйдет на их след так быстро, почти не оказали сопротивления. Салли была спасена и уже к полуночи вернулась домой. Так закончился этот трудный день — пятница, тринадцатое.

Как инспектор Фокс догадался о том, где спрятана девочка?

ОТВЕТ НА ВОПРОС "ДЕТЕКТИВ-КЛУБА" ИЗ № 24 "КЛАССНОГО ЖУРНАЛА"

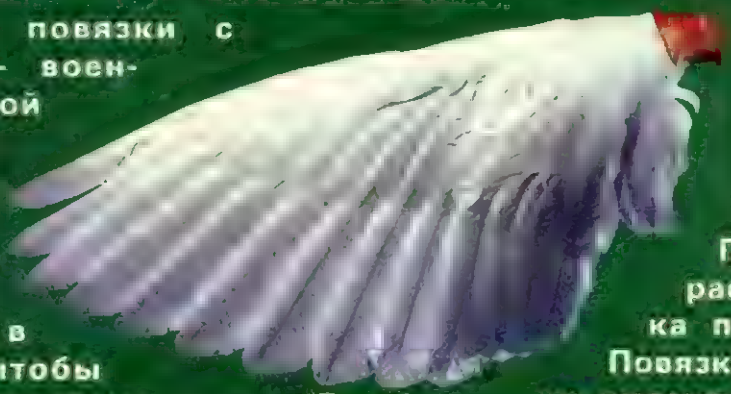
Дело Розалинды Франк: похитители — Энни и Макс. Показания Камилы и Боба сходятся и подтверждают друг друга. Теда ровно в десять видели в другом месте.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ СКАУТОВ-РАЗВЕДЧИКОВ
И СОЮЗ РУССКИХ СКАУТОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

Индейские хитрости

Головная повязка

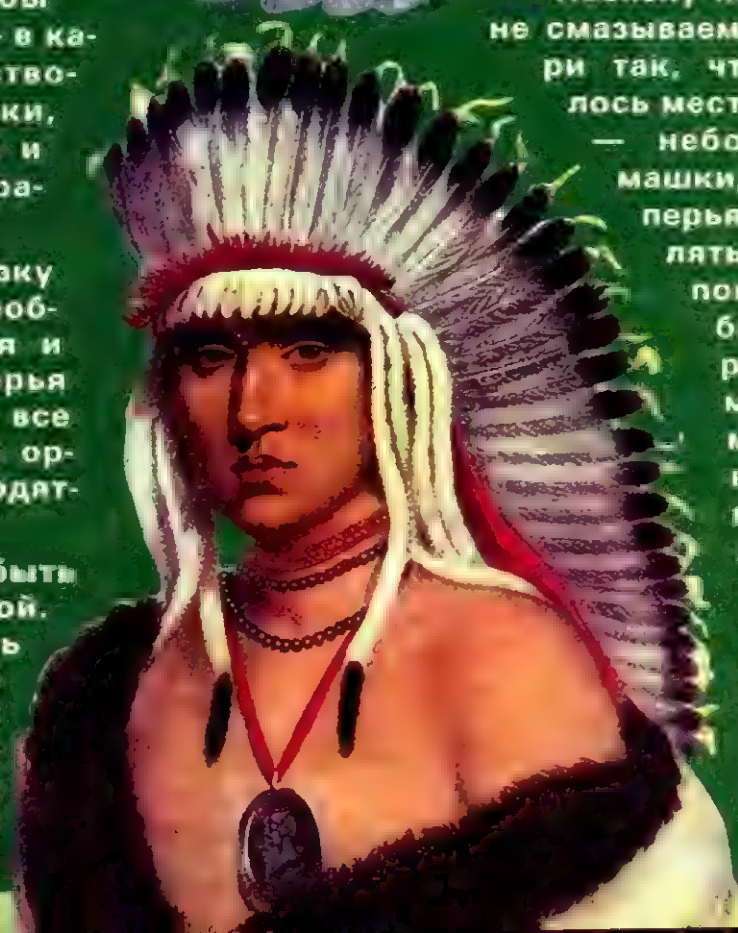
Знаменитые повязки с перьями — военный головной убор. Индейцы обычно украшали его перьями орла. А сами перья подстригали и окрашивали в разные цвета, чтобы можно было понять — в каких сражениях участвовал хозяин повязки, сколько раз победил и какое количество врагов.



Сделать такую повязку не очень сложно. Необходимы ткань, перья и клей. Кстати, перья подойдут любые, все равно золотистые орлы в России не водятся.

Ткань должна быть простой и плотной. Из нее надо сделать полоску шириной примерно 15 — 20 сантиметров и такой длины, чтобы обхватывала голову с запасом. Теперь складываем ткань пополам по длине и склеиваем концы — получается что-то вроде длинного конверта.

Перья можно раскрасить и слегка подрезать снизу. Повязку по всей ширине смазываем клеем внутри так, чтобы оставалось место для перьев — небольшие кармашки, в которые перья будут вставляться. Украсить повязку можно бисером и разноцветными ленточками. Обратите внимание — перья вставляются так, чтобы смотрели вверх, а ленточки должны свисать вниз. Повязка готова.



Зоркий глаз

У американских индейцев отличное зрение, что совершенно необходимо для охотника. Сегодня мы расскажем об индейской системе тренировки глаз.

Попробуйте проделать следующие упражнения:

1. Вытяните вперед кулак и двигайте его вправо, влево, вверх, вниз. Надо неотрывно следить за ним глазами 2 минуты. При этом голова не должна поворачиваться.

2. Встаньте у стены большой комнаты и, не поворачивая головы, быстро переводите взгляд из правого верхнего в правый нижний угол. Повторить не менее 50 раз.

3. Ноги на ширине плеч, руки на поясе. Резкие повороты головы вправо и влево. Взгляд направляется по ходу движения. Повторить 40 раз.

4. В течение трех секунд смотрите на яркий свет, потом надо закрыть глаза рукой и дать им отдых. Повторить 15 раз.

5. Широко откройте глаза, сильно прищурьте, закройте глаза. Повторить 40 раз.

6. Выберите какой-нибудь очень отдаленный объект, всмотритесь в него в течение 10 секунд, переведите взгляд на ладонь своей руки. Повторить 15 раз.

7. Наберите в ладонь воды и плесните себе в закрытые глаза.

Эти упражнения выполняются два раза в день в течение месяца. После двухнедельного перерыва начать все сначала. Индейская гимнастика укрепляет мышцы глаз и помогает улучшить зрение.

СНУПИ
И его друзья
Фу-уу!
Фу-уу!
© 1991 United Feature Syndicate, Inc.
5-7
Фу-уу!
Фу-уу!
© 1991 United Feature Syndicate, Inc.
5-8
Пожалуйста, сделай доброе дело, слезь с моего одеяла!
© 1991 United Feature Syndicate, Inc.
6-14
А приятно иной раз сделать доброе дело!
У КЛАССНОГО ПСА ДОЛЖНЫ БЫТЬ КЛАССНЫЕ ДРУЗЬЯ!

ИЩИ ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

А ты и вправду добрый?

1. Ты смотришь душещипательное кино, которое к тому же заканчивается весьма печально. Расплачешься ли ты?

а) Наверняка — 3 балла

б) Плакать не буду, но буду очень переживать — 2 балла

в) Может быть, если будет плохое настроение — 1 балл

г) Я что, дурак реветь из-за какой-то фигни? — 0 баллов

2. О чем ты думаешь, увидев на улице бездомную собаку?

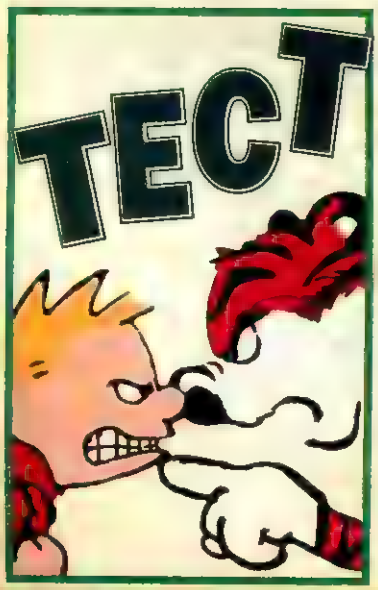
а) Бедняжку так жаль, что хочется тут же взять ее домой — 3 балла

б) Чем бы ее накормить — 2 балла

в) А вдруг она кусается? — 1 балл

г) Мне нет до нее никакого дела — 0 баллов

3. В школьном дворе парень из параллельного класса обижает малыша. Как ты отреагируешь на это?



а) Тут же брошусь на защиту слабого — 3 балла

б) Скажу ровеснику, что он не прав — 2 балла

в) Позову кого-нибудь еще — 1 балл

г) Пройду мимо — это не мое дело — 0 баллов

4. У твоего друга несчастье — украли деньги, которые он должен был заплатить за билет в театр (на экскурсию и т. д.). Ты знаешь, что его семья живет очень небогато. Дома, в копилке, у тебя как раз имеется такая сумма. Отдашь ли ты эти деньги другу?

а) Конечно! — 3 балла

б) Сначала посоветуюсь с родителями — 2 балла

в) Наверное, нет — 1 балл

г) Еще чего! — 0 баллов

5. Если тебе встретится волшебник, который может исполнить любое желание, что ты у него попросишь?

а) Счастья для всех людей на земле, прекращения войн и болезней — 3 балла

б) Здоровья и благополучия себе и своим близким — 2 балла

в) Любви, успехов, удачной карьеры — 1 балл

г) Денег, и побольше! — 0 баллов

6. По телевизору показывают передачу о больных, брошенных родителями детях. Как ты реагируешь?

а) Переживаю до слез — 3 балла

б) Стараюсь не смотреть такие вещи, это очень тяжело — 2 балла

в) Радуюсь, что со мной все в порядке — 1 балл

г) Мне по барабану — 0 баллов

7. Вы с другом решили принять участие в праздничной лотерее в клубе или в парке. Скинулись, купили один билет на двоих и вдруг выиграли фотоаппарат! Какое решение ты предпочтешь?

а) Я уступлю фотоаппарат другу, он так о нем мечтал — 3 балла

б) Пусть будет общий. Пользоваться будем по очереди. — 2 балла

в) Кинем жребий — 1 балл

г) Конечно, я заберу выигрыш себе — 0 баллов

8. Ты очень спешишь, но повстречавшаяся тебе по дороге старенькая бабушка просит помочь ей перейти улицу или донести тяжелую сумку. Что ты будешь делать?

а) Конечно, помогу ей — 3 балла

б) Постараюсь быстренько найти кого-нибудь, кто помог бы ей — 2 балла

в) Извинюсь и скажу, что очень спешу, а потом буду страдать от угрызений совести — 1 балл

г) Сделаю вид, что не слышу — 0 баллов

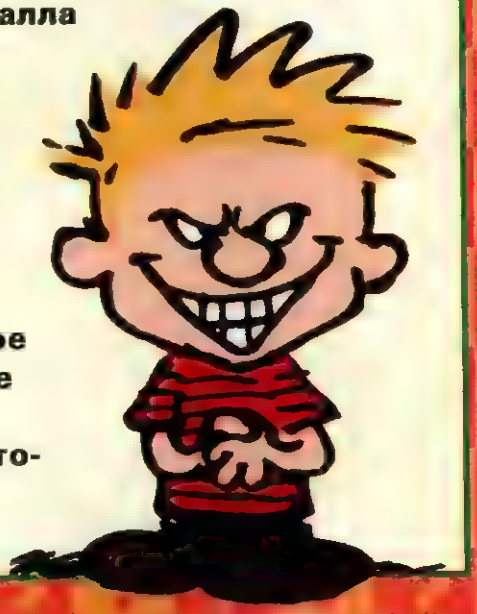
9. Как ты поступаешь, когда кто-то сознательно делает тебе что-то плохое?

а) Быстро забываю об этом и вскоре начинаю относиться к этому человеку по-прежнему

б) Смотря какой человек и что делает — 2 балла

в) Впредь стараюсь быть с ним осторожнее — 1 балл

г) Резко меняю свое отношение к нему в худшую сторону — 0 баллов



А теперь сложи полученные баллы

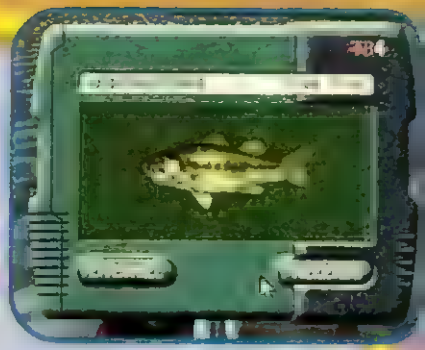
От 0 до 5 баллов. М-да... Сочувствуем твоим родным и друзьям. Или ты не вполне серьезно отвечал на вопросы?

От 6 до 14 баллов. Ты явно не страдаешь от избытка доброты. Может, лучше все-таки стать чуточку мягче и внимательнее к людям?

От 15 до 23 баллов. Если кто-то скажет про тебя, что ты добрый, то знай — он совершенно прав.

От 24 до 27 баллов. Знаешь, все хорошо в меру. Даже доброта, когда ее слишком много, становится уже не достоинством, а недостатком.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ, И НЕ ТОЛЬКО



ЛОВИСЬ, РЫБКА...

Настоящий рыбак знает, что рыбная ловля — это искусство. Это вам не просто закинул удочку — и сиди, пока что-нибудь не выловится. Так вот, стимулятор рыбной ловли Field & Stream Trophy Bass 4 — игра как раз для настоящих знатоков.

Вам на выбор предлагается целых двадцать пять озер. Причем все эти водоемы — не плод фантазии авторов игры, их можно найти на карте. Кроме того, вы получите моторную лодку и набор рыболовных снастей. Еще к вашим услугам система спутниковой навигации и эхолокатор, чтобы знать, где в озере есть рыба. Можно плыть, управляя лодкой при помощи мышки и клавиатуры.

Как и в настоящей рыбалке, все зависит от того, чего вы хотите. Если просто приятно провести время с удочкой — пожалуйста. Что бы вы ни насадили на крючок, как бы ни забрасывали удочку — что-нибудь обязательно поймаете.

Если же вы действительно заядлый рыбак, к вашим услугам целых пять уровней сложности. С каждым из них рыба становится все умнее, клюет только на определенный тип наживки и вытащить ее из воды тоже становится непростым делом. Впрочем, у вас есть все необходимое: 9-скоростные катушки для спиннинга, лески разной толщины и десятки разнообразных блесен. Кстати, ловить вы будете стоя, так что можно регулировать и собственную позицию.

Есть возможность посоревноваться и с другими рыболовами. В режиме турнира надо за определенное количество дней поймать сколько-то рыбы. Несколько турниров можно объединить в личную карьеру, и ваш результат в килограммах попадет в зал Славы.

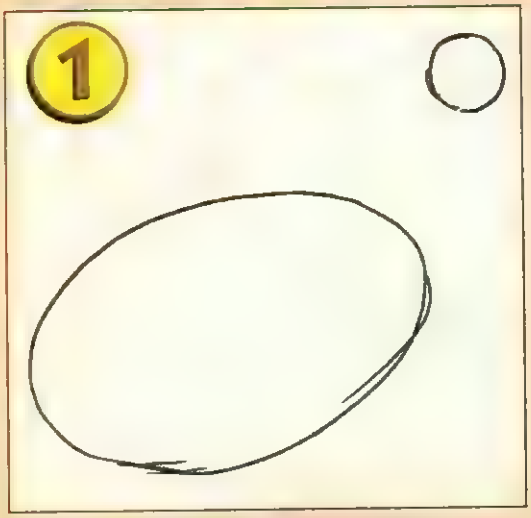
Так что для настоящего рыболова в игре есть все. Даже энциклопедия, подробная и красочная, с рассказом о той рыбе, которая водится в озерах. И добавим, с рекомендациями по выбору наживки. Все это сделано очень красиво, погода меняется, рыбки трехмерные... Стоит поиграть, если вы действительно любите рыбную ловлю. Если же вы не очень большой любитель рыбной ловли, тогда, наверное, не стоит даже пробовать. Лучше уж отправиться на настоящую рыбалку, тем более что лето в разгаре.

Field & Stream Trophy Bass 4

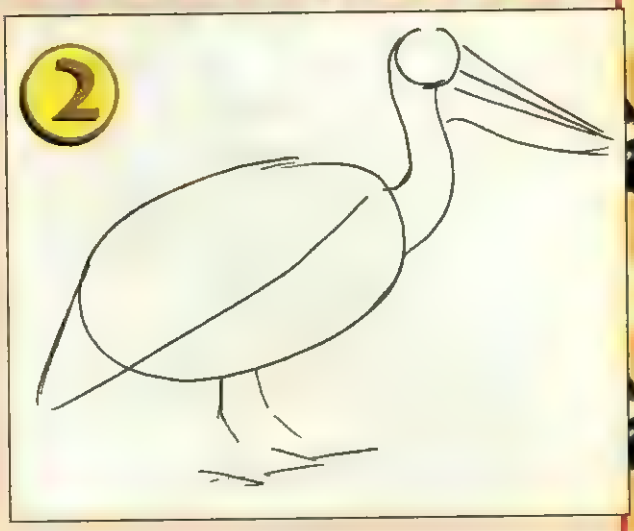
Системные требования:
P166/P200,
32MB RAM,
Win95/98/2000,
8x CD-ROM,
SVGA 640x480
(16-bit)

РИСУЕМ...

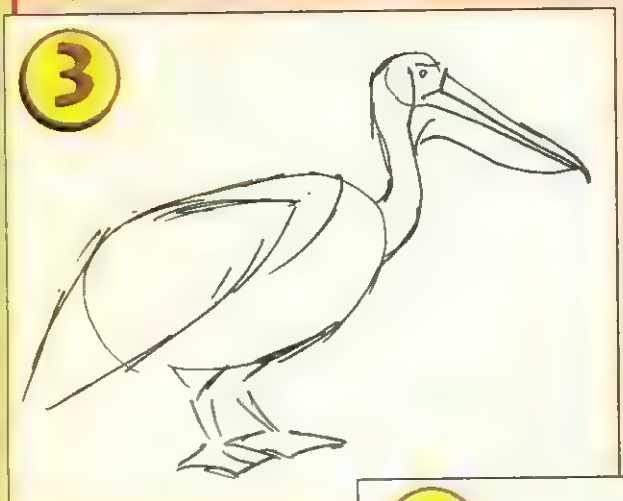
пеликана



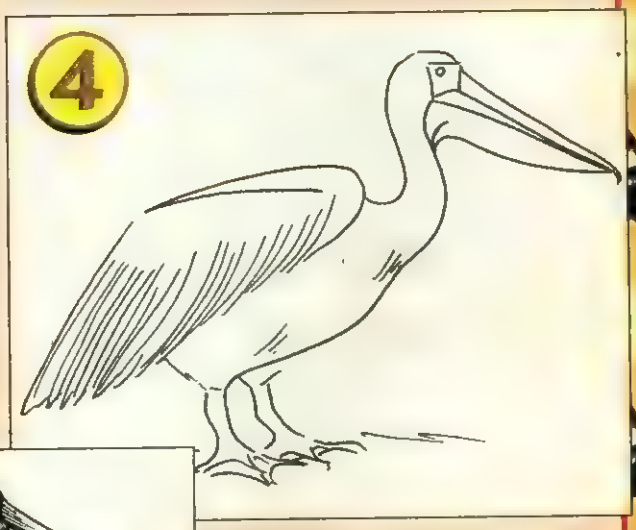
Возьмем карандаш и нарисуем большой широкий овал и маленький круг — туловище и голову пеликана.



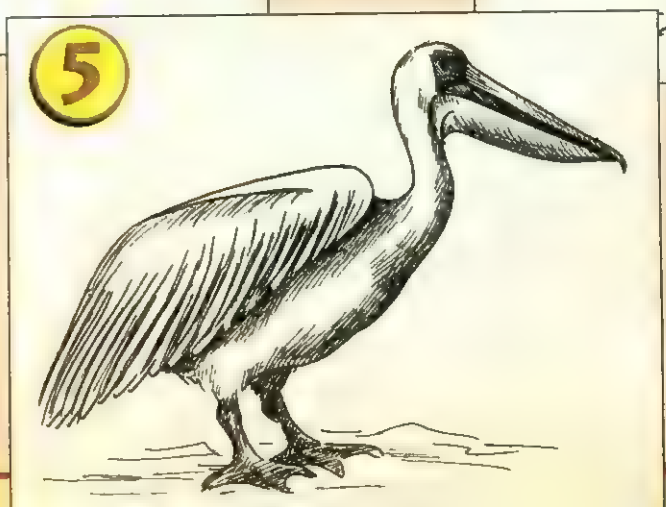
Теперь рисуем шею, клюв, наметим крыло и лапы.



Стираем вспомогательные линии и прорисовываем детали рисунка.



На крыльях рисуем длинные перья и приступаем к штриховке.



Затемняем клюв, горловой мешок и "лицо" пеликана, а также туловище по краям и лапы.

А тебе что, кого-то не хватает?
Здесь никого нет.
Да ну тебя, не хватало еще нарв...
Тут же вокруг одна пустыня, везде...
А тебе одной мало?
Чего ты к каждому слову цепляешься?! В чем дело, почему ты на меня злишься?
Ника! Где твоя книжка, магическая которая? Она всегда была с тобой!
Книжка? Какая еще книжка? Дай-ка подумать, это та, которая с синим корешком?..
Да не бойся ты. Здорово, правда?! Этому я совсем недавно научилась: прятать ее в подпространстве. Только, чтобы там ее не потерять, ее постоянно надо перекладывать, а так - жутко удобно и не надо с собой постоянно таскать.
Из-за тебя, Ника, Барокко ушел. Что мы теперь без него будем делать, а? Хоть у тебя и книжка...
В общем, это долго объяснять, кажется, это связано с путями, о которых говорил Брысь. Лучше давай подумаем, как нам эту пустыню пересечь (подальше от этой мельницы с тремя сотнями оборотней и ниндзей), она же где-то должна кончиться.
А если не кончится?
Типун тебе на язык!
Асана, слышишь, они нас нашли! Судя по топоту, их там много! Что делать?!
Смотри, Ника, вон там стоит цыпленок, на котором приехал Брысь. Быстрей садим-ся на него!

Какой огромный цыпленок – Ездовой!
Как же на них ездят? Никогда на курице не каталась.
Да что ты, дорогой Барокко, мы уж не будем тебе под ногами мешаться. Ты, как закончишь... догоняй. Трогай, Асана!
Ника, давай все-таки подождем его. Как он в пустыню без птицы?
Куда?!! Куда?!! Это поя машина!!! Возьмите себе другую! Подождите!!!
ЕГО ждать? Ты с ума сошла, что ему помешает бросить нас тогда в компании невероятно дружественных ЭТИХ с арбалетами и мечами?
Бросили... Просто взяли и бросили. И это после того, как я спас их от Слепых и Горотов...
Скоро придет наше время, мастер. Скоро внучка Олега будет у нас, вместе с его книгой.

Клуб друзей по переписке

Здравствуйте! Меня зовут Стробыкина Дарья, я хочу рассказать немного о себе. Мне 12 лет, живу в городе Пермь. В "Классном журнале" мне нравятся тесты, комиксы (особенно Гарфилд, Багз Банни и Кельвин с Хобсом), а больше всего - "Детектив-клуб". Я люблю музыку, танцы, гуляния и животных. Хочу переписываться с девчонками и пацанами. 614066, г. Пермь, ул. Баумана, д. 10, кв. 19.

Привет всем! Меня зовут Вадим, мне 12 лет. Увлекаюсь видеоиграми для приставки SEGA, видеофильмами и мультфильмами. Люблю слушать "Муми Тролля", "Жуков" и Земфиру. Пишите все, кому не лень, по адресу: 394077, г. Воронеж, ул. Маршала Жукова, д. 9, кв. 9, Рубцову Вадиму.

Привет, мальчишки и девчонки! Меня зовут Элина, мне 13 лет. Слушаю популярную модную музыку ("Демо", Алсу). Пишите все, кому не лень! 427900, г. Сарапул, ул. Школьная, д. 2, кв. 12.

Меня зовут Юля. Мне 12 лет. Слушаю "Европу плюс", обожаю фильмы ужасов. Хочу переписываться с ребятами и девчонками 10—13 лет. Еще я слушаю Aqua, "Отпетых мошенников", "Руки вверх!", "Стрелок", Бритни Спирс. Мое хобби — тусоваться с пацанами. Пишите по адресу: 129338, Москва, ул. Палехская, д. 11, кв. 115, Мягковой Юлии. Пришлите фото, если есть.

Привет всем! Меня зовут Юра. Я слушаю ДеЦла. Хочу переписываться с девчонками и мальчишками 10—12 лет. Пишите по адресу: 630089, г. Новосибирск, ул. Б. Богаткова, д. 20, кв. 10, Гаргай Юрию.

Меня зовут Сема Сажин. Я перешел во второй класс. Мне нравится "Классный журнал", особенно комиксы. Хочу переписываться с девочками и мальчиками. Пишите по адресу: 413800, Саратовская обл., г. Балаково, ул. Факел социализма, д. 4а, кв. 93, Сажину Семену

Адрес для писем
117049 Москва, а/я 634, «Классный журнал»

СМОТРИМ НА ВИДЕО

Взрыв из прошлого

Под землей у семейки рождается сын. Его называют Адамом. Парень растет здоровым и упитанным. И вот, когда "мальчику" исполняется тридцать пять лет, он выходит наверх. Адам узнает, что никакой ядерной войны не было. Но главное — он впервые сталкивается с настоящей жизнью. Вот тут и начинаются приключения.

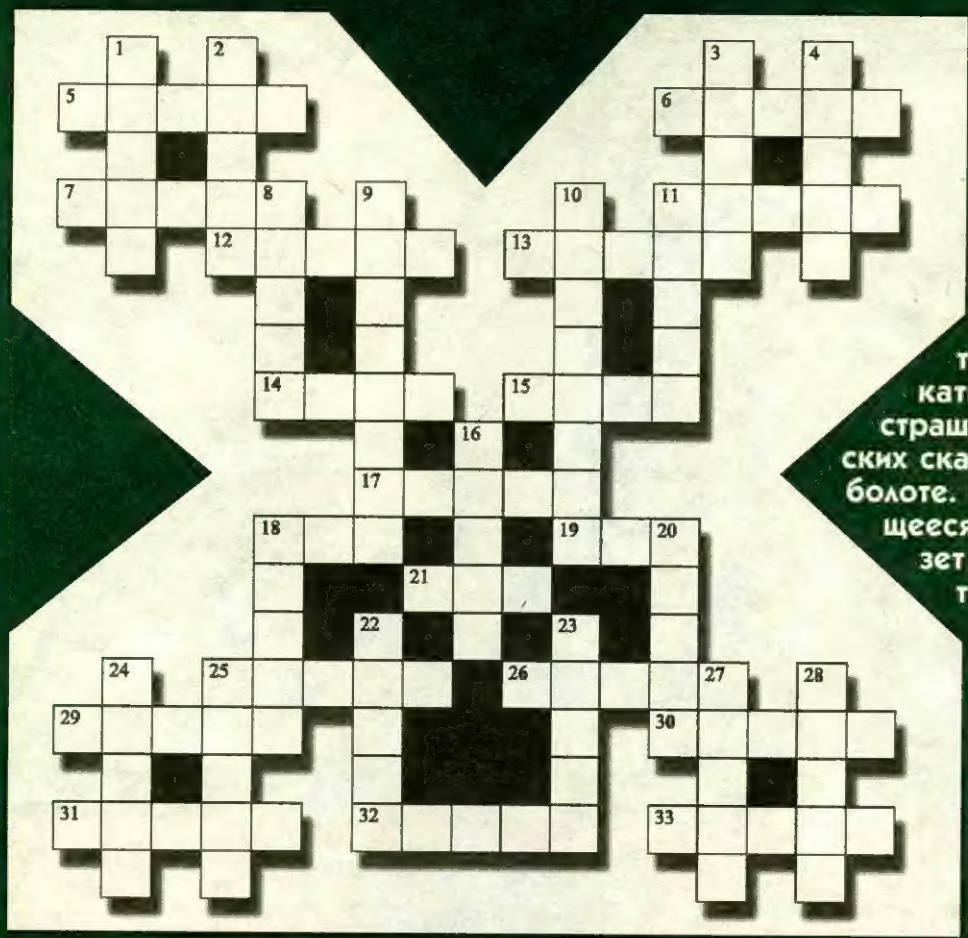
Тридцать пять лет назад безумный американский ученый Кэлвин Уэбер готовился к ядерной войне. Такой нормальный американский псих, который боится России. Он выкопал огромное бомбоубежище под своим домом и затаился в ожидании, что русские сбросят на США атомную бомбу.

На его дом случайно падает американский военный самолет. Такая вот американская авиация! Кэлвин решил, что началась война. Вместе с женой он прячется в бомбоубежище. Это просторное помещение, оно освещается электричеством. Там огромные запасы продуктов.

"Взрыв из прошлого" — очень милая, приятная, романтическая комедия. Стоит отметить, что ее автор Хью Уилсон когда-то снял "Полицейскую академию". Во "Взрыве" играют замечательные актеры. В главной роли Брендон Фрейзер (Адам Уэбер). Если вы смотрели фильм "Мумия", то наверняка вспомните этого артиста. Главную женскую роль — подружки Адама — сыграла знаменитая Алисия Сильверстоун.

Этот добрый и веселый фильм можно смотреть всей семьей. "Классному журналу" он понравился!

КРОССВОРД



По вертикали: 1. Дикий предок домашних коз. 2. Животное, которое гуляет само по себе. 3. Музыкальный лад, но не минор. 4. Большая змея, сородич удаву. 8. Хищная морская рыба. 9. Детская игра, в которой надо на асфальте начертить мелом клетки, а затем прыгать по ним или толкать шайбу. 10. Маленькая страшненькая невидимка из русских сказок, живущая в лесу или на болоте. 11. Учреждение, занимающееся доставкой журналов и газет в дом. 16. Оружие для фехтования. 18. Рабочий инструмент, из которого солдат сварил кашу. 20. Река, протекающая по Западно-Сибирской равнине и впадающая в Обь. 22. Сказочный мальчик, путешествующий с дикими гусями. 23. Музыкальная постановка, в которой только танцуют. 24. Столица Франции. 25. Шест с металлическим крюком и острием. 27. Гибкая трубка для полива. 28. Медицинский инструмент для уколов.

По горизонтали: 5. Дед, который приносит подарки на Новый год. 6. Восточный фокусник, дрессировщик змей. 7. Пленка, образующаяся на поверхности горячего молока. 11. Змея семейства ужей. 12. Предводитель волчьей стаи, в которую попал Маугли. 13. Музыкальный лад, но не мажор. 14. Птица, по преданию приносящая детей. 15. Белый медвежонок, друживший с мальчиком. 17. Детский и женский головной убор с ленточками, завязывающимися под подбородком. 18. Количество мушкетеров в названии романа А. Дюма. 19. Сказочный восточный герой, победивший 40 разбойников. 21. Бабуля, летающая в ступе. 25. Кот, кушающий Kitekat в телерекламе. 26. Мальчик, друг Карлсона. 29. Рынок на Востоке. 30. Головной убор с полями. 31. Водитель самолета. 32. Еда из различных мелко порезанных овощей. 33. Южный сухофрукт.

Ответы на кроссворд из № 24 «Классного журнала»

По вертикали: 1. Баня. 2. Флора. 3. Скат. 4. Танк. 5. Ацтек. 6. Тьма. 11. Маркиза. 12. Варенье. 13. Камбала. 14. Граница. 15. Балаганов. 16. Удод. 19. Корм. 20. Бородавка. 25. Орленок. 26. Айболит. 33. Ава. 34. Икар. 35. Арго. 36. Бор. 37. Аз. 39. Ас. 40. Грин. 41. Быль. 42. Крем. 44. Свод. 45. Ржа. 46. Дог.

По горизонтали: 7. Балалайка. 8. Парацельс. 9. Якорь. 10. Ветка. 12. Волк. 17. Фа. 18. Ру. 21. Балда. 22. Кокон. 23. Аксельбант. 24. До. 27. Иго. 28. Рознь. 29. Лицей. 30. Еда. 31. Елка. 32 Воронка. 34. Икра. 36. Болонка. 37. Аква. 38. Рота. 40. Газ. 41. Брелок.43. Сос. 47. Дирижабль. 48. Лермонтов.

НАЙДИ 10 ОТЛИЧИЙ

Анекдоты

Продавец в магазине спрашивает:
— Мальчик, а ты уверен, что тебе сказали купить именно два килограмма конфет и сто граммов картошки?

На пляже мужчина обращается к женщине:
— Женщина, ваш ребенок закопал мою рубашку в песок!
Женщина ничего не отвечает.
— Женщина, ваш ребенок закопал мою рубашку в песок!
Никакой реакции.
— Женщина, сделайте же что-нибудь, ваш ребенок закопал мою рубашку в песок!
— Что вы кричите, это не мой ребенок, мой ребенок вон в вашей шляпе вишню моет!

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО НА ЛЮБОЙ ПОЧТЕ

КЛАССНАЯ ПОДПИСКА

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО С ЛЮБОГО МЕСЯЦА

Подписные индексы: в каталоге Роспечати – 79343, в каталоге АПР – 27225